

HUMAN DESIGN SYMPOSIUM NEDERLAND



"THE MOMENT YOU CAN
TRULY EMBRACE UNIQUENESS,
YOU ARE DIVINE"

Human Design &
kinderen:
2^e EDITIE
Bewust
ouderschap

Human Design in het onderwijs en opvoeding

HUMAN DESIGN ONDERWIJSSYMPOSIUM
5 & 6 APRIL 2024

Georganiseerd door Educate the Heart |
Barbara Le Noble & Maartje Moekotte Coaching



HUMAN DESIGN VOOR OUDERS, LEERKRACHTEN & JONGEREN

PRESENTATIE BARBARA LE NOBLE

Auteur Grote Mensen Doen Alsof,
 zelfbewust met Human Design

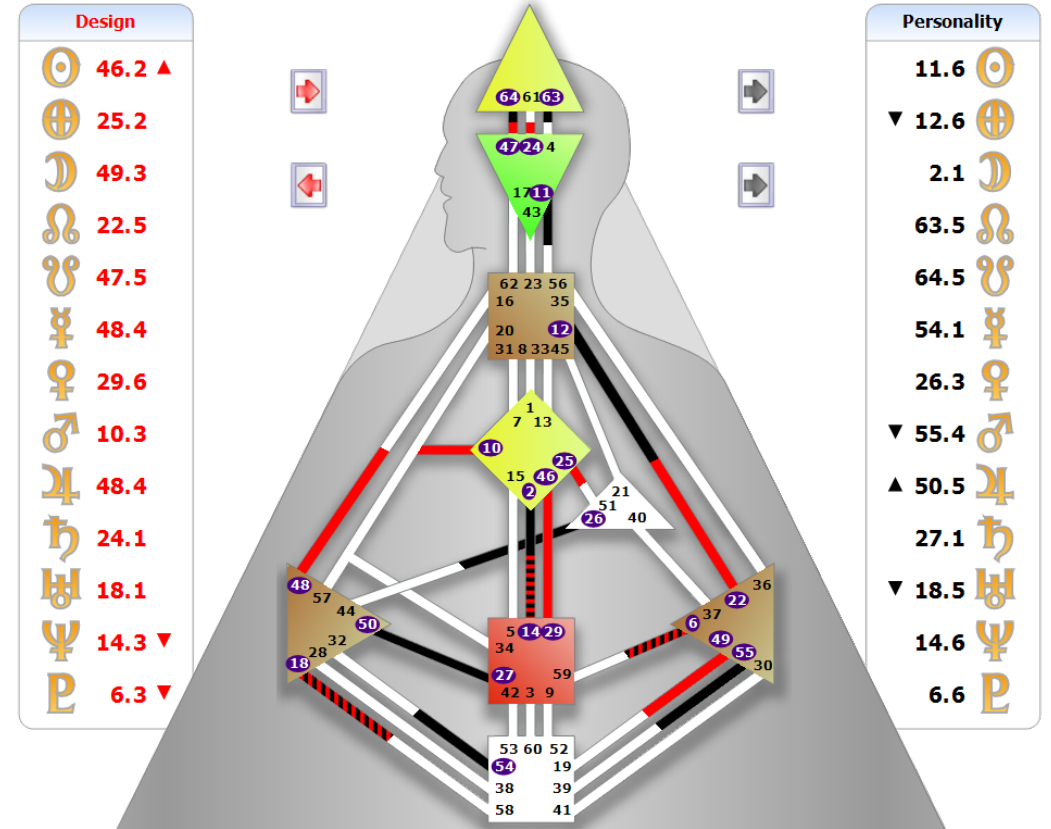
Human Design Analist & Trainer

Organisator Human Design Events

Podcastmaker



Manifesterende Generator, 6/2, emotionele autoriteit
 Triple Split, Left Angle cross of Education 11/12 46/25



Vraag: waarom kan HD van grote waarde zijn voor onderwijs & ouderschap?

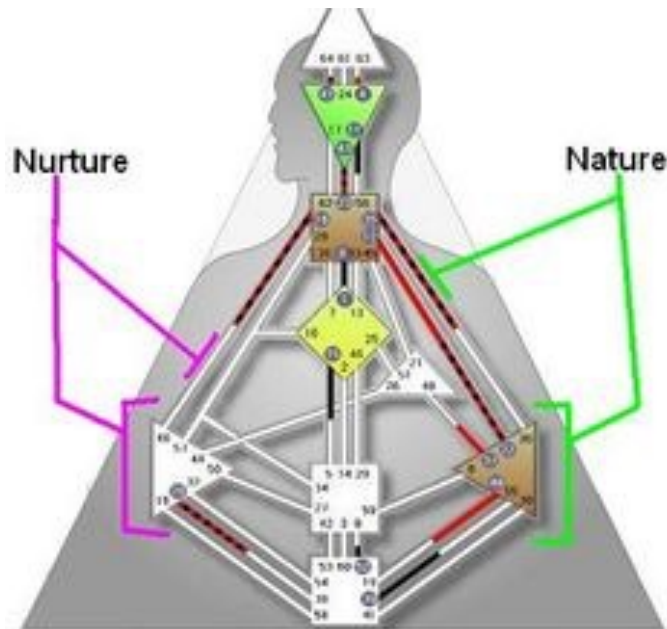
Welke problemen zien we bij jongeren?

WHY

Motivatieproblemen
Prestatiedruk
Pestproblematiek
Discriminatie, identiteitsissues
Stoornissen, gedragsproblemen
Lerarentekort, werkdruk

**Mensen zoeken de oplossing buiten zichzelf
Ze denken iets te moeten worden of zijn
De focus ligt nu vooral op de niet-zelf**

**‘Er heerst momenteel zoveel slachtofferschap in de wereld.
Zolang je naar buiten blijft kijken voor oplossingen ben je
afhankelijk van wat een ander doet.**



De verandering komt allereerst uit je eigen *mindset*, die begint met de vragen:

wie ben ik, wat kan ik en wat maakt mij uniek?’

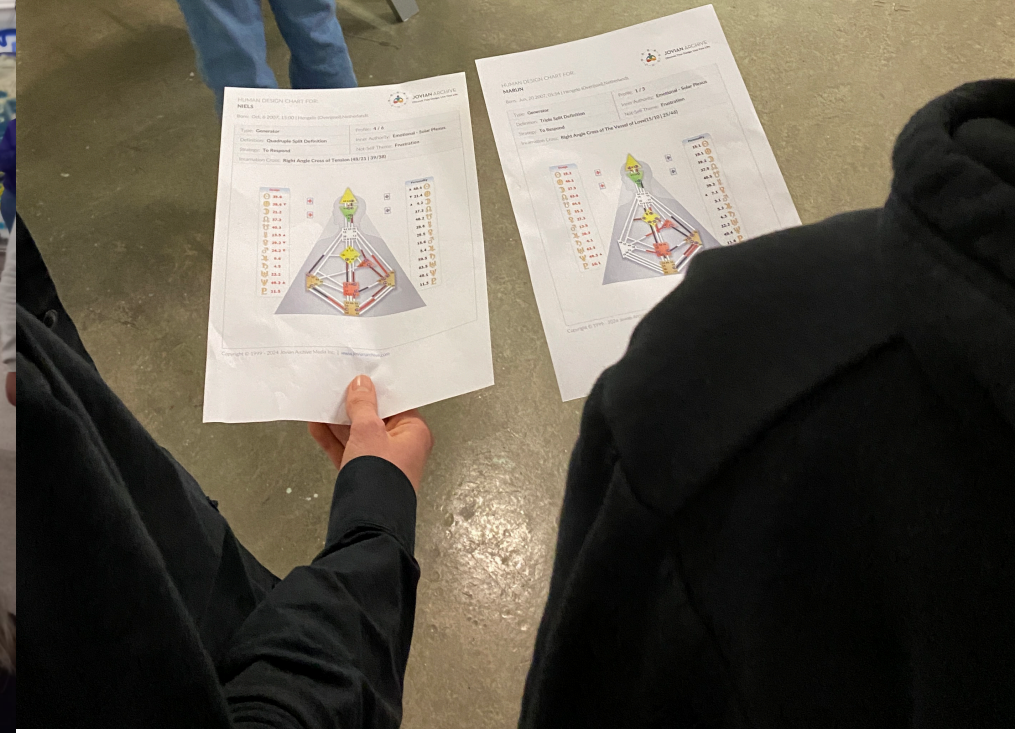
Kinderen vanuit hun eigen talent laten ontwikkelen:
Ander uitgangspunt: Je bent al ‘heel’ en ‘goed’
Eigen verantwoordelijkheid stimuleren
Bewustzijn over het ware zelf en geconditioneerde zelf
Zelfkennis --- Zelfvertrouwen ---Zelfliefde



ONDERWIJSVRAGEN

- * Kan het kind onafhankelijk werken, spelen en leren?
- * Is de aandacht bij het eigen proces of gericht op omgeving?
- * Hoeveel energie heeft het kind om lang door te werken?
- * Hoe zit het met de behoefte aan bewegen?
- * Wat is de (archetypische) rol van het kind in de groep?
- * Hoe sociaal en mensgericht is een kind?
- * Welke leerstijl past het best?
- * Is er een intrinsieke motivatie?
- * Is het kind dominant (zender) of een ontvanger (antenne)?
- * Is het kind meer een denker of een doener?
- * Hoe leert het kind, wanneer 'weet' het iets zeker?
- * Welke rol speelt het gevoel in de besluitvorming?
- * Hoe communiceer je het beste met dit kind?
- * Welke archetypes (rollen) heeft het kind in de groep?
- * Introvert of extravert?
- * Heeft het kind een consistent gevoel van eigenwaarde?
- * Waar is het onzeker over?
- * Heeft het kind extra alleen-tijd nodig?

WORKSHOP JONGEREN SAMEN MET MAARTJE



HUMAN DESIGN DIFFERENTIATIE

Wat zie je in de chart van een kind?

Type (energiefrequentie lichaam)
Profiel (individuele rol)
Autoriteit (beslissingsmechanisme)
Circuits & Definitie (talenten)
Centers (zenden of ontvangen)
Groepsdynamiek (rol in de groep)

MANIFESTOR

autonoom

OP WIE HEB IK IMPACT?

Initiatief & vrijheid

Informeren

(MAN) GENERATOR

WIE BEN IK?

Reageren, ja/nee vragen,

Energie batterij, doen

PROJECTOR

WIE IS DE ANDER?

Wachten op uitnodiging

Observeren, luisteren, visie &
systemisch werk

REFLECTOR

WIE ZIJN ZIJ?

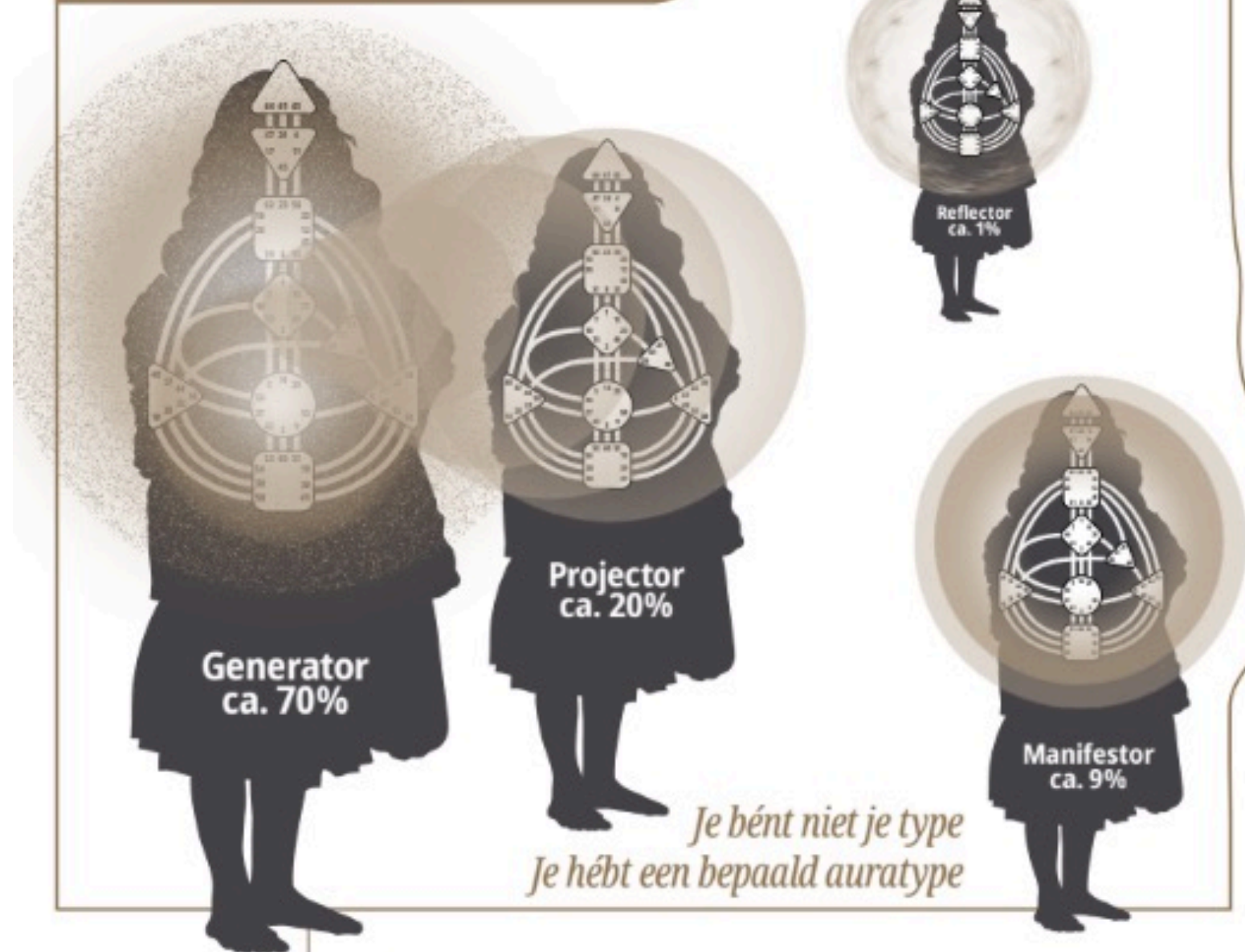
Maancyclus, connectie 'programma'

Barometer objectief verrassend flow

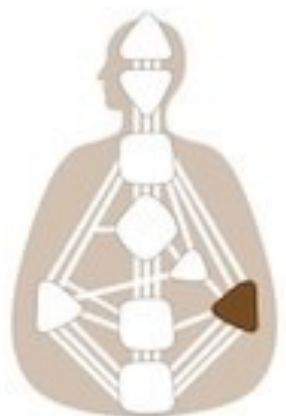


TYPE & STRATEGIE

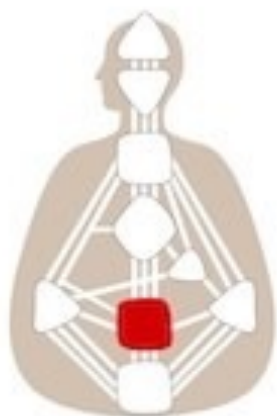
Verdeling Auratypen onder mensen



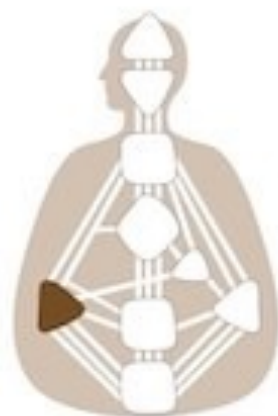
INNERLIJKE AUTORITEIT



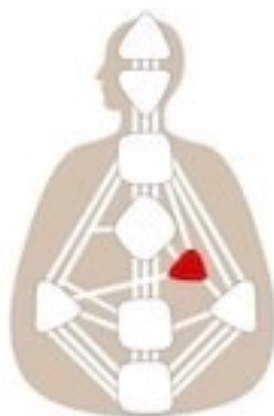
EMOTIONAL



SACRAL



SPLENIC



EGO



G



MENTAL/NONE



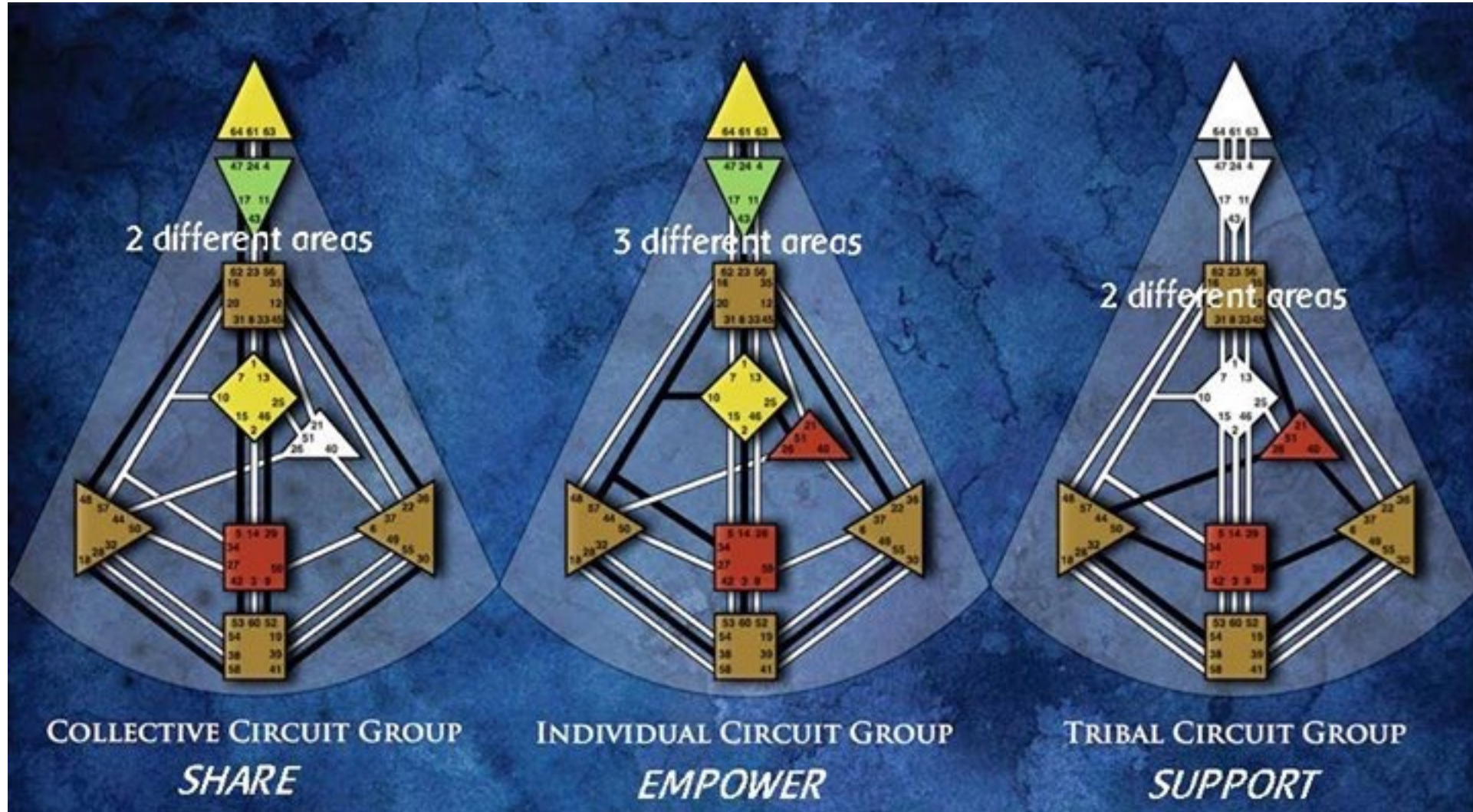
LUNAR

JOUW PROFIEL = JOUW ROL

- 1.** DUIK DIEP IN THE RABBIT HOLE, (ONDER)ZOEK & STUDEER (ONDERZOEKER)
- 2.** KIES DE WEG VAN DE MINSTE WEERSTAND EN DOE JE EIGEN DING (KLUIZENAAR)
- 3.** KIES JE EIGEN AVONTUUR EN DURF FOUTEN TE MAKEN (MARTELAAR)
- 4.** HET GAAT ER NIET OM WAT JE KUNT, MAAR WIE JE KENT (OPPORTUNIST)
- 5.** KOM MET JE PRAKTISCHE OPLOSSING VOOR HET PROBLEEM (KETTER)
- 6** PRACTICE WHAT YOU PREACH (ROLMODEL)

Circuits: De energiestromen in de bodygraph

Vergelijkbaar met een electriciteitsnetwerk



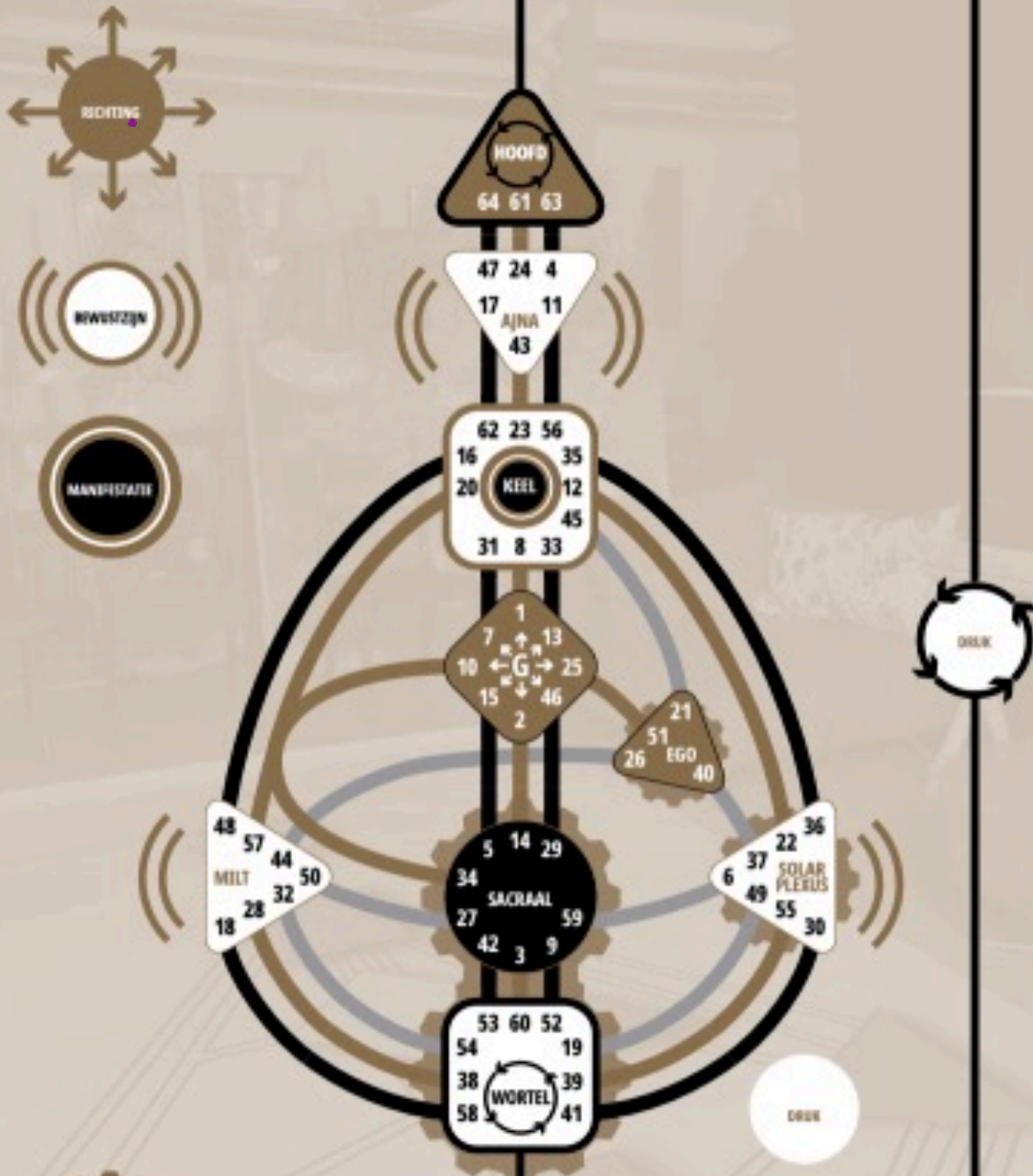
CENTERS

Open of gedefinieerd?

Levenskracht of conditionering

Wat voor soort centrum?

- Motor, bewustzijn, druk, richting, manifestatie



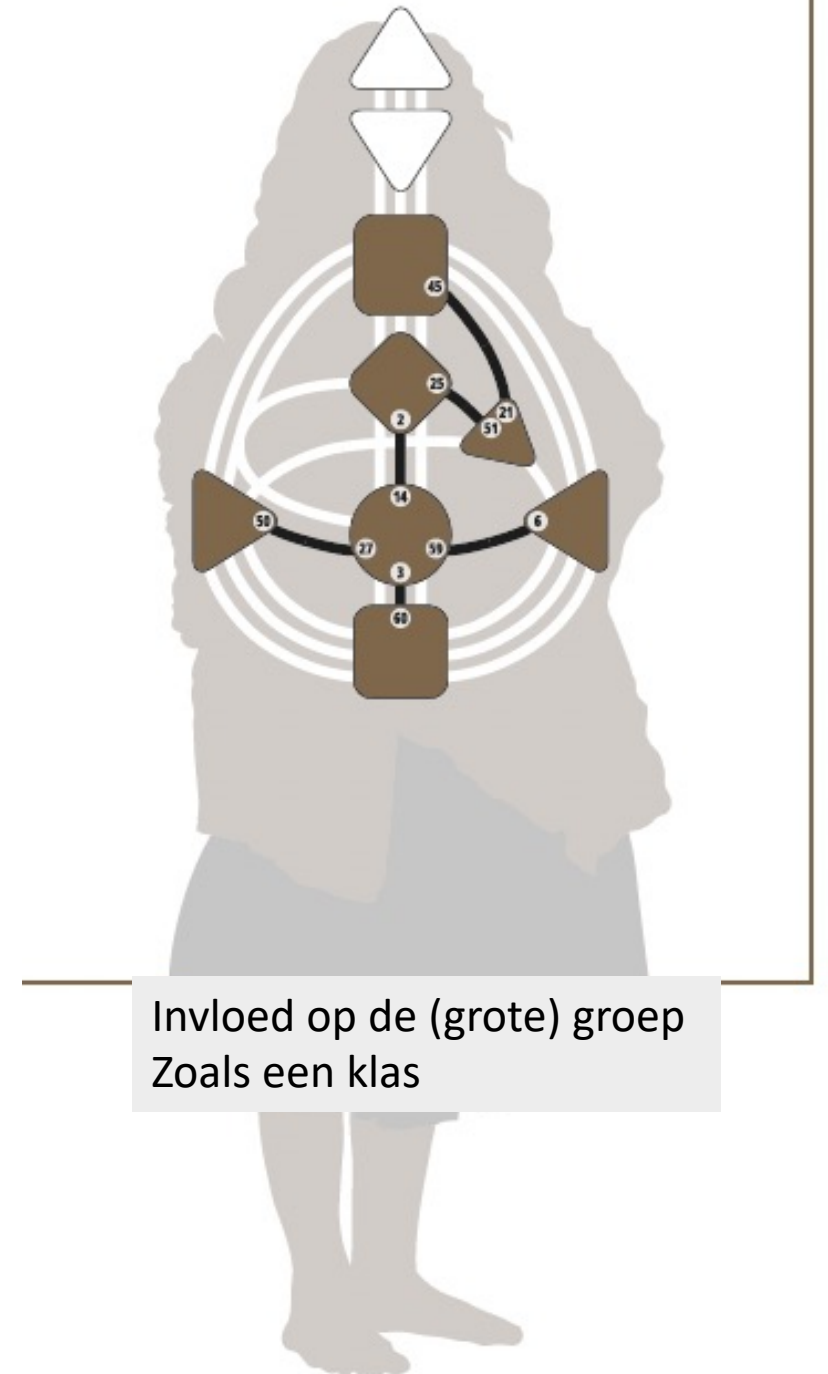
WA

groepsdynamiek

Archetypes (poorten Zon & Aarde)

- 45 – Koning/Koningin
- 21 – Manager
- 51 – Krijger
- 25 – Priester/Sjamaan
- 2 – Planner/Organisator
- 14 – Inspirator
- 59 – Verbinder
- 6 – Regulator
- 27 – Vader/Moeder
- 50 – Bewaker
- 60 – Behoudende
- 3 – Nieuwe

De WA kanalen in je design zeggen iets over invloed op groep

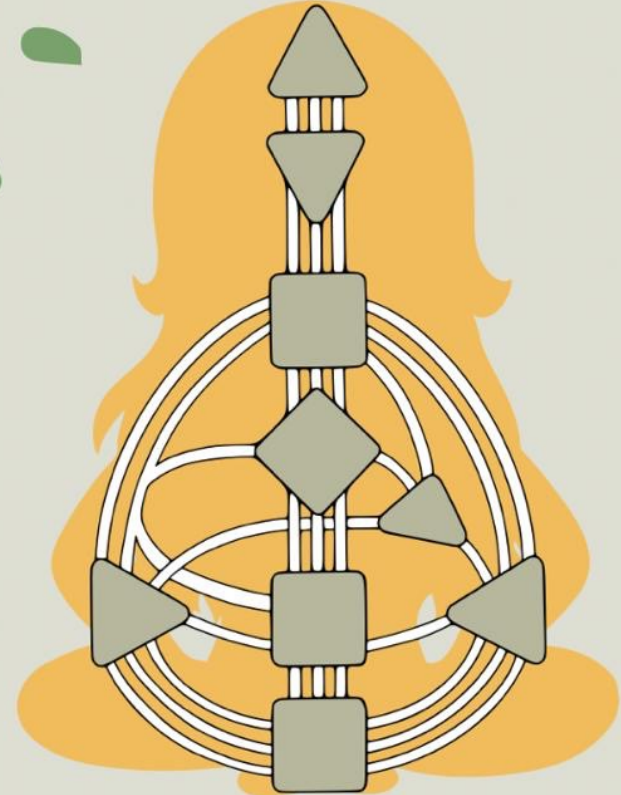


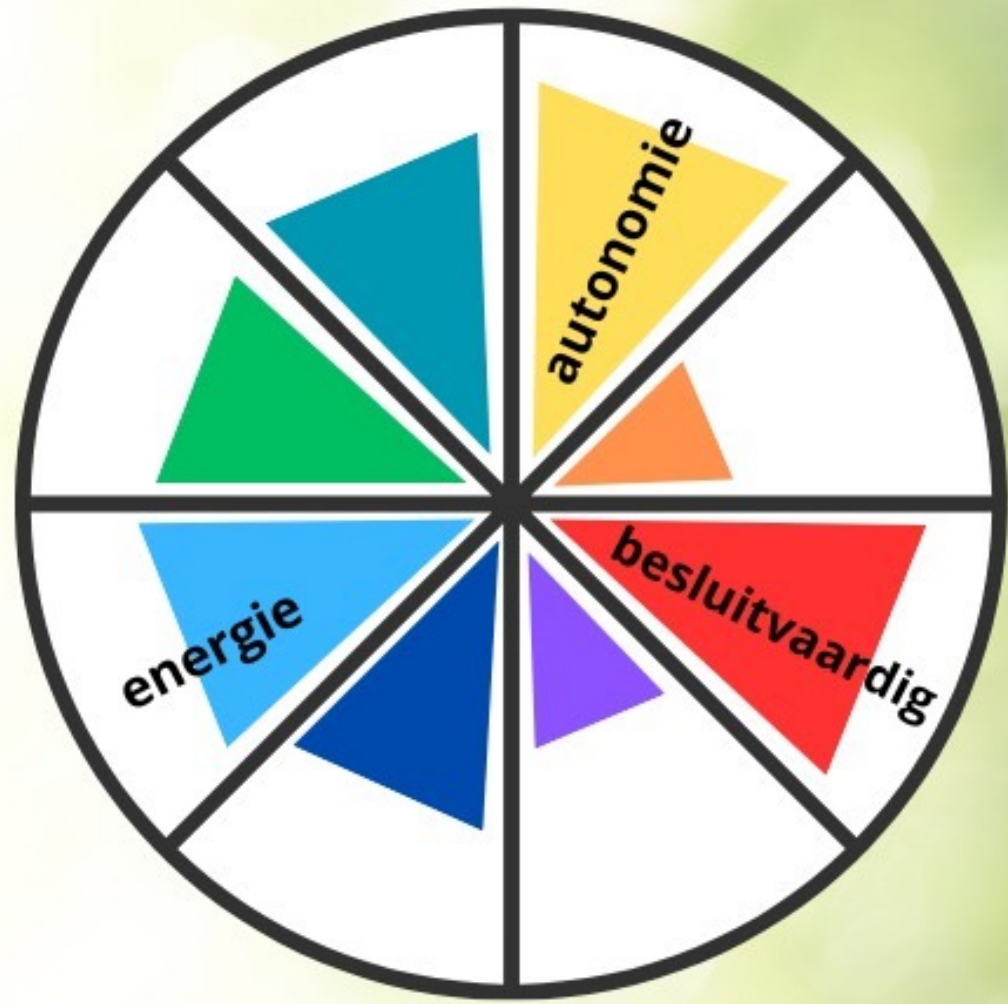
Al deze informatie gebruik je om het kind beter te begrijpen en te begeleiden

- Type (basisaura)
- Autoriteit (beslissingsmechanisme)
- Profiel (rol)
- Definitie, kanalen en poorten (talent)
- Circuits (bekrachten, delen, ondersteunen)
- Archetype (Wa)
- Variabelen (cognitief ontwerp)

'Leerlingvolgsysteem' op basis van Human Design

- Barbara Nellestijn & Imre Eigenhuis
- Marimbaschool Baarn
- **Kindwijzer**
- Vertaling HD Analistenkennis naar onderwijstaal
- Overview NATUURLIJKE STAAT VAN ZIJN





marimba
de basisschool die bij ieder kind de juiste toon raakt



marimba

PODCAST MET DAVE DAMEN



WAAROM

**DOEN
GROTE
MENSEN
ALSOF?!**

BARBARA LE NOBLE

EDUCATE THE HEART

De Podcast